

## NOTES :

<sup>01</sup> Au sein du studio graphique interne de la Caisse nationale d'assurance maladie, je conçois et réalise des documents de communication visuelle interne et externe de l'entreprise (affiches, plaquettes, rapports d'activité, logotypes bannières animées, newsletter, supports événementiels etc.

<sup>02</sup> Au sein du service communication, mise en place d'un chantier d'harmonisation de la communication visuelle du Secours populaire français. En coordination avec l'Atelier de création graphique (dirigé par Pierre Bernard, ex-fondateur de Grapus)

<sup>03</sup> Processus de communication graphique global, de la commande à la réalisation et à la diffusion. Professeurs & intervenants : Michel Wlassikoff, Ruedi Baur, Marsha Emmanuel, Laurence Madrelle, Vincent Perrotet, Bruno Monguzzi, Trafik.

<sup>04</sup> Option graphisme, édition, publicité Maîtrise de la chaîne graphique, cohérence des réponses graphiques face à un cahier des charges.

<sup>05</sup> Formations de 35h chacune, suivies dans les bureaux du centre PYRAMYD (entre 2012 et 2014).

<sup>06</sup> Exposition commandée par le Secours populaire, avec les photographies de Jane Evelyn Atwood et d'André Lejarre et les textes de Nadia Monteggia.

<sup>07</sup> Création de blasons revisités de manière contemporaine pour la ville de Chaumont. Sérigraphiés, ils ont ensuite fait l'objet d'une exposition intitulée "Blablason" à l'hôtel de ville avec une scénographie conçue pour l'occasion.

<sup>08</sup> Affiches, installations, scénographie du projet « mots publics à Saint-Blaise » (Paris 20), programme d'intervention hors les murs dédié à la lecture, à l'écrit, et à la parole, conçue et dirigé par Malte Martin.

## EXPÉRIENCE

**2011 à 2014 : Assurance Maladie (CNAMTS)** <sup>01</sup>  
Graphiste interne - Paris / Montreuil

**2009 à 2011 : Graphiste indépendant**  
micro entreprise / freelance

**2007 et 2008 : Secours populaire français** <sup>02</sup>  
**2008 :** Chargé de mission communication externe  
Paris 03 / nombreux déplacements en France (6 mois)

**2007 :** Assistant de communication  
Paris 03 - Stage (3 mois)

**2007 : Atelier Malte Martin + Agrafmobile**  
Paris 11 - Stage (4 mois)

**2007 : studio mondomix**  
Paris 10 - Stage (3 mois)

**2005 : studio Le Perroquet bleu**  
Rouen (76) - Stage (1 mois)

## FORMATION

### DIPLÔMES

**Licence professionnelle Graphisme & édition** <sup>03</sup>  
en 2007 à Chaumont (52)

**Bts Communication visuelle** <sup>04</sup> en 2006 à Rouen (76)

**Bac Arts appliqués** en 2004 à Rouen (76)

### FORMATION CONTINUE <sup>05</sup>

« Acrobat pro pour le prepress »  
« Réussir une vidéo d'entreprise »  
« Le montage vidéo avec Final cut pro X »  
« L'animation avec Flash »  
« Créer une webApp »  
« after effect »

## MES ATOUTS

Créativité, esprit d'équipe, organisation, écoute, respect des échéances

## COMPÉTENCES

### MAITRISE

Règles typographiques, chaîne graphique, détourage, dessin vectoriel,  
**logiciels :** Indesign, Photoshop, Illustrator, Acrobat pro.

### BONNE CONNAISSANCE

**logiciels :** Finalcut pro, Flash, Dreamweaver, Microsoft Office, Fontlab  
Langage html, code css, Wordpress etc.

Photographie (cadrage, retouches...) illustrations, dessin de lettres, calligraphies

## EXPOSITIONS, RÉGIE

**Installation de l'exposition SILENCE PRÉCARITÉ** <sup>06</sup>  
2008 - Brives-la-Gaillarde - avec L'Atelier de création graphique

**Régie de l'exposition collective BLABLASON** <sup>07</sup>  
2007 - Chaumont - avec Gregoire Romanet

**Participation à l'événement MOTS PUBLICS à Saint-Blaise** <sup>08</sup>  
2007 - Paris 20 - avec Agrafmobile

## CENTRES D'INTÉRÊT

Art, dessin, musique, video, calligraphie, photographie, lecture, nature...